

	<b>Critérios de Avaliação</b>	<b>Ano Let.</b>
	Biologia	<b>Id. Doc.</b>
		Critérios Avaliação Específicos
		<b>Data</b>
		29/11/2023

Critérios de Avaliação	Indicadores	Aprendizagens Essenciais Transversais	Áreas de Competências do perfil dos alunos (PASEO)	Processos de recolha de informação	Ponderação
<b>Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica com clareza, correção linguística e riqueza de vocabulário, revelando <b>capacidade interpretativa e argumentativa</b>.</li> <li>- Utiliza uma linguagem <b>verbal, não verbal e simbólica</b> adequada ao contexto.</li> <li>- Utiliza com pertinência e rigor <b>ferramentas digitais</b>.</li> <li>- Evidencia <b>empatia</b> com os outros e capacidade de <b>cooperação</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pesquisar, selecionar, analisar e avaliar, de modo crítico, informações em situações concretas, integrando saberes prévios para construir novos conhecimentos;</li> <li>• articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundamento dos conceitos-chave abordados, articulando temas de diferentes módulos, de acordo com o Perfil Profissional inerente a cada curso e realizando atividades em ambientes exteriores à sala de aula, em que se articulem competências desenvolvidas em diversas disciplinas;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Linguagens e Textos (A);</li> <li>- Informação e Comunicação (B);</li> <li>- Raciocínio e resolução de problemas (C);</li> <li>- Pensamento crítico e pensamento criativo (D);</li> <li>- Relacionamento Interpessoal (E);</li> <li>- Desenvolvimento pessoal e autonomia (F);</li> <li>- Bem-estar, saúde e ambiente (G);</li> <li>- Sensibilidade estética e artística (H);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observações informais ou listas de verificação</li> <li>✓ Trabalho individual ou de grupo</li> <li>✓ Questões-aula</li> <li>✓ Resolução de problemas</li> <li>✓ Produção de textos</li> <li>✓ Portefólios</li> <li>✓ Projetos</li> <li>✓ Relatórios</li> <li>✓ Atividades em plataformas digitais</li> <li>✓ Jogos e desafios</li> </ul>	<b>20%</b>
<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela capacidade de <b>organização</b> do trabalho e de gestão do tempo.</li> <li>- Define <b>prioridades</b> e estratégias para alcançar objetivos.</li> <li>- Apresenta capacidade de <b>iniciativa</b>.</li> <li>- Tem opinião crítica e fundamentada acerca do seu desempenho e o dos seus pares, em <b>respeito pela diversidade</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• colaborar e cooperar em trabalho de grupo, confrontando ideias, clarificando pontos de vista, argumentando e contra-argumentando na resolução de tarefas, com vista à apresentação de um produto final;</li> </ul>			<b>15%</b>
<b>Resolução de problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evidencia <b>espírito crítico e reflexivo</b>, reformulando estratégias, para a <b>livre tomada de decisão</b> em diferentes situações.</li> <li>- Resolve problemas mobilizando <b>conceitos</b> e aplicando com rigor os <b>conhecimentos</b> adquiridos.</li> <li>- Revela capacidade de <b>mediação de conflitos</b>.</li> <li>- É <b>resiliente e persistente</b>.</li> </ul>				<b>25%</b>

<p>ESCO ESCOLA DE SERVIÇOS E COMÉRCIO DO OESTE</p>	<b>Critérios de Avaliação</b>	<b>Ano Let.</b>	
	Biologia	<b>Id. Doc.</b>	Critérios Avaliação Específicos
		<b>Data</b>	29/11/2023

<b>Conhecimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Pesquisa e seleciona</b> com rigor e pertinência fontes primárias e secundárias relevantes.</li> <li>- <b>Mobiliza os saberes</b> adquiridos nos diversos contextos teóricos e práticos, aplicando-os corretamente a novas situações.</li> <li>- <b>Partilha com os outros</b> conhecimentos e saberes adquiridos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formular opiniões críticas, fundamentando-as cientificamente, em prol da solidariedade, da sustentabilidade ecológica e do bem comum;</li> <li>• comunicar resultados de trabalhos práticos de forma organizada e diversificada (comunicação escrita, oral e com recurso às tecnologias de informação e comunicação)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber científico, técnico e tecnológico (I);</li> <li>- Consciência e domínio do corpo (J).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Atividades práticas</li> <li>✓ Apresentações orais</li> <li>✓ Debates</li> <li>✓ Fichas de avaliação</li> <li>✓ Visitas de Estudo (plano da visita, organização, relatórios) (...)</li> </ul>	<b>30%</b>
<b>Sensibilidade estética e artística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Valoriza</b> as manifestações culturais e artísticas das comunidades.</li> <li>- <b>Experimenta</b> processos das diversas formas de arte.</li> <li>- Mobiliza técnicas e <b>recursos criativos e artísticos</b>, com diferentes finalidades.</li> <li>- Revela <b>sentido estético e contemplativo</b>.</li> </ul>				<b>5%</b>
<b>Inovação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela <b>curiosidade e interesse</b> na busca de conhecimentos e respostas inovadoras.</li> <li>- Apresenta propostas <b>diversificadas e originais</b>, em respeito pelos valores da saúde, bem-estar e ambiente.</li> <li>- É proativo no processo de <b>melhoria individual e coletiva</b>.</li> </ul>				<b>5%</b>

**Aprovado: CP 29/11/2023**



SELO DE  
CONFORMIDADE  
EQAVET



REPÚBLICA  
PORTUGUESA  
EDUCAÇÃO

ANQEP  
ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE  
QUALIFICAÇÃO E DE  
DESENVOLVIMENTO  
PROFISSIONAL, IP

65+  
PESSOAS  
2030

PORTUGAL  
2030



Os Fundos Europeus mais próximos de si.